

## Santander: Resstende affianca lo Studio Piano nel progetto del Centro Botín



A Santander, in Spagna, sorge il Centro Botín per l'arte contemporanea firmato dallo studio RPBW – Renzo Piano Building Workshop. Il progetto, voluto dalla Fondazione Marcellino Botín, istituita con lo scopo di incentivare lo sviluppo sociale ed economico della città attraverso la creatività, l'arte e la cultura, è il risultato dell'ambizioso proposito di donare alla città un museo di rilevanza internazionale. Il Centro ha già iniziato la sua attività con l'apertura dei giardini, mentre si aspetta l'inaugurazione del polo museale sospeso sull'acqua. Oltre a uno spazio per l'arte, la cultura, le attività formative, fanno parte integrante del progetto anche i giardini, che vanno a raddoppiare l'area degli attuali Jardines de Pereda e che collegheranno il centro della città alla zona della Bahía.

Il cantiere è in pieno fermento: sulla baia si sporgono due fabbricati non lineari, con le facciate in vetro collegate da una leggera passerella. Arti plastiche, danza, musica e teatro, un auditorium bagnato dalla luce naturale.

Il desiderio di inserirsi delicatamente nel paesaggio è evidenziato dalla continuità visiva della struttura con l'orizzonte, senza superare le fronde degli alberi.

Resstende News n° 28 - Giugno 2016

Hanno collaborato Alice Guardassoni  
Ramona Brivio - Sandra Marchetti

Redazione Resstende S.r.l.  
Via Ghiringhella, 74 - 20864 Agrate Brianza (MB)  
Tel. +39 039 684611 Fax +39 039 6846140 - Italia  
info@resstende.com www.resstende.com

Resstende è orgogliosamente entrata a far parte di questo rilevante progetto con la realizzazione delle schermature solari interne. Per adattarsi alla particolare struttura architettonica del Centro, ogni sistema è stato progettato ad hoc, rispettando le esigenze della committenza e degli architetti. Il ruolo di Resstende in questo scenografico contesto è emblema del fatto che le schermature diventano parte integrante dell'architettura, prodotto necessario per schermare la luce o farla entrare delicatamente negli spazi rendendoli vivi.

**Cliente:** Fundación Botin

**Progettisti:** Renzo Piano Building Workshop, architects in collaboration con Luis Vidal + Architects (Madrid)

**Schermature solari:** Resstende Srl

**Anno:** 2010 – in progress

**Location:** Santander

**Photo:** ©RPBW

Progetto Santander .....	pag. 1
Il nettare di bacco.....	pag. 2
Parola d'ordine: personalizzazione .....	pag. 4

## Con Resstende il nettare di bacco non è mai stato così protetto

Un progetto che esalta a pieno la poliedricità di utilizzo dei sistemi di schermatura Resstende. Così si può riassumere la realizzazione curata nell'ambito di un progetto residenziale dell'architetto Massimo Palazzani affiancato interamente dai tecnici dello studio Olfing. Più che mai gli aspetti legati alla temperatura e alla protezione dai raggi solari si sono rivelati sostanziali per garantire la perfetta conservazione dei vini della cantina realizzata per contenere 1404 bottiglie. Infatti accanto al sistema di climatizzazione e di stoccaggio previsti dal progetto, le schermature Resstende utilizzate per la cantina garantiscono una chiusura quasi ermetica per un perfetto controllo del clima interno e protezione dai raggi che potrebbero compromettere la conservazione dei vini.

Oltre agli aspetti funzionali, Resstende ha saputo rispondere alle esigenze estetiche proponendo una soluzione che si connota per sobrietà ed eleganza, svelando o celando i "gioielli" contenuti nella cantina debitamente illuminata a led per esaltarne la bellezza.

Per rispondere alla singolare esigenza progettuale Resstende ha proposto l'innovativo sistema ZIP garanzia di una conservazione perfetta e design al top.

Il perfetto scorrimento motorizzato del telo nelle guide laterali e il costante trattenimento del tessuto all'interno delle guide, anche su grandi dimensioni, garantiscono un ottimale isolamento acustico e termico ed un oscuramento totale, il tutto mantenendo ingombri minimi a vantaggio della funzionalità e dell'eleganza.

Nello specifico il modello scelto è Z 710, con cassonetto C105 in alluminio estruso, composto da una parte fissa e una mobile ispezionabile. Le guide GS65 presentano un profilo di chiusura in alluminio estruso e anima interna con alette in PVC per un perfetto



### CARATTERISTICHE TECNICHE:

**Progettisti:** Arch. Massimo Palazzani - tecnici Studio Olfing

**Location:** Villa privata

**Realizzazione:** Lavori di fornitura e collocazione tende oscuranti elettrificate con sistema zip

**Sistemi utilizzati:** Sistema ZIP - modello Z 710 con cassonetto C 105 in alluminio estruso, composto da una parte fissa e una mobile ispezionabile. Le guide GS65, per un perfetto scorrimento e trattenimento del telo in guida e il fondale FZ47 sono in alluminio estruso.

**Manovra:** Sistema motorizzato, completo di fine corsa meccanico e cavo di alimentazione, protezione termica, indice di protezione agli spruzzi d'acqua IP44.

### Dimensione cantina vini per 1404:

L 350 cm P 52 cm H 320 cm

**Anno:** 2016



scorrimento e trattenimento del telo in guida. Il fondale piatto FZ47, sempre in alluminio estruso, è zavorrato con profilo in ferro zincato e completo di tappi scorrevoli e spazzolino.

Il contesto inconsueto e le particolari esigenze di precisione necessarie per la cantina vini fanno di questa realizzazione un unicum per la realtà di Agrate Brianza che ancora una volta dimostra di saper rispondere in maniera puntuale con realizzazioni customizzate con idee e prodotti all'insegna del buongusto, che promuovono la passione italiana del vivere bene – perché realizzati con eccezionale accuratezza e senso del dettaglio, che non parlano solo agli occhi perché hanno molto altro da dire e si capiscono a pieno solo toccandoli, usandoli e assaporandoli, così come un buon vino.

Photo:© OLFING S.r.l. via Toscana 1/c 25038 Rovato BS



## Parola d'ordine: personalizzazione!



**Aula liturgica per Padre Pio**  
San Giovanni Rotondo (FG) - Italy  
Renzo Piano Building Workshop

Colori, textures, disegni: il trend che ha prima di tutto contaminato il settore moda, si declina oggi anche nell'home living. Per tutti i gusti: questa la prerogativa in Resstende, che ha saputo rispondere alla crescente tendenza realizzando tende su misura personalizzate con foto, immagini, testi e loghi. Lo stile, vera icona da tenere sempre a mente, va curato nel dettaglio e ricercato attraverso l'uso di tinte e accostamenti cromatici che devono sempre rispecchiare la personalità di chi vive gli spazi e delle specifiche esigenze funzionali.

La personalizzazione di una tenda permette infatti di trasformare la propria stanza, casa o showroom in un ambiente piacevole e unico, progettato su misura in base alle esigenze del committente.

I tessuti della collezione Resstende che possono essere soggetti a stampa personalizzata digitale sono limitati ai soli colori chiari: bianco naturale, bianco ottico, grigio perla, avorio.

Il moderno sistema di stampa di cui si avvale l'azienda prevede una procedura digitale in grado di garantire risultati perfetti. Inoltre, i tessuti con colori scuri possono essere personalizzati tramite stampa serigrafica che prevede l'utilizzo di una vernice a base di solvente resistente all'acqua e agli agenti atmosferici da esterno. Al fine di garantire l'ottimale risoluzione le immagini devono pervenire in formato vettoriale per gestire al meglio le modifiche grafiche.

## Tessuti maggiormente idonei per la stampa

### FILTRANTI

E screen 7510

M screen 8505

Screen 5500

Soltis:

stampa digitale per loghi a colori

stampa serigrafica per loghi bianchi

### OSCURANTI

Kibo 8500

Darktex

Karellis

Garden oscurante: stampa solo su lato pvc

